



VERBALE DEL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, FILOSOFICI E  
DI STORIA DELL'ARTE

VERBALE N. 45

del 08.05.2019

Il giorno 3 del mese di maggio dell'anno 2019, nell'Aula Moscati, si è riunito il C.d.D. di Studi letterari, filosofici e di storia dell'arte come da convocazione del 24.04.2019.

Risultano:

PROFESSORI ORDINARI

1.	Agosti Barbara	P
2.	Begioni Louis	G
3.	Brancacci Aldo	P
4.	Carbonetti Cristina	P
5.	Cursi Maria Floriana	P
6.	D'Aiuto Francesco	P
7.	De Vivo Franco	P
8.	Gareffi Andrea	P
9.	Manica Raffaele	P
10.	Miano Francesco	G
11.	Paoli Emore	P
12.	Perilli Lorenzo	P
13.	Pocchetti Paolo	P
14.	Semplici Stefano	P
15.	Spera Lucrezia	P
16.	Stok Fabio	P
17.	Trifone Pietro	P

PROFESSORI ASSOCIATI

1.	Aportone Anselmo	P
2.	Aronadio Francesco	P
3.	Bauzon Stephane	P
4.	Beltramini Maria	P
5.	Campus Alessandro	G
6.	Caramia Maria Donatella	P
7.	Casadio Valerio	P
8.	Casali Sergio	P
9.	Cavagnoli Stefania	G
10.	Cerbo Ester	P
11.	Chiodo Carmine	P
12.	Costa Virgilio	P
13.	De Romanis Federico	P
14.	Dettori Emanuele	P



15.	Dragotto Francesca	P
16.	Falivene Maria Rosaria	P
17.	Ferraro Domenico	A
18.	Filippin Antonio	P
19.	Gallo Stefano	G
20.	Gavrilovich Donatella	G
21.	Gialdroni Teresa Maria	P
22.	Lardo Cristiana	P
23.	Manfreda Luigi	P
24.	Morabito Carmela	P
25.	Nardi Florinda	P
26.	Occhipinti Carmelo	G
27.	Panti Cecilia	P
28.	Patella Giuseppe	P
29.	Petroni Sandra	P
30.	Pierangeli Fabio	P
31.	Pomarici Francesca	G
32.	Privitera Tiziana	P
33.	Quintili Paolo	P
34.	Salmeri Giovanni	P
35.	Signorini Maddalena	P
36.	Taormina Patrizia Daniela	G

#### RICERCATORI

1.	Angelelli Valter	P
2.	Antoniazzi Sandra	P
3.	Bertolazzi Federico	G
4.	Ciotti Fabio	G
5.	Foà Simona	G
6.	Lauria Antonietta	P
7.	Lozano Zahonero Maria	
	Purificacion	G
8.	Marinetti Sabina	G
9.	Marpicati Paolo	P
10.	Marroni Sergio	P
11.	Nocentini Silvia	P
12.	Pace Cristina	P
13.	Rea Roberto	P
14.	Terracina David	A
15.	Votrico Angela	P



RAPPRESENTANTI DEL PERSONALE

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| 1. Cascone Isabella               | P |
| 2. Guglielmi Michela              | G |
| 3. Parenti Pamela                 | P |
| 4. Rizzato Gabriella (Segretario) | P |

RAPPRESENTANTI  
DEGLI STUDENTI

- |  |   |
|--|---|
| 1. Busto Andrea                        | A |
| 2. Comerci Valeria                     | A |
| 3. Franchi Leonardo (rapp. dottorandi) | G |
| 4. Geri Leonardo                       | A |
| 5. Guglielmi Francesco                 | A |
| 6. Marola Francesco (rapp. dottorandi) | A |
| 7. Mendicino Antonio                   | P |
| 8. N'Kombo Stefania                    | P |
| 9. Palumbo Miriam                      | A |
| 10. Papavero Alessia                   | A |
| 11. Simei Adriano                      | A |
| 12. Simeoni Michael                    | A |

Presiede il Direttore del Dipartimento, prof. Emore Paoli. Svolge le funzioni di Segretario verbalizzante il prof. Roberto Rea.

Constatata la presenza del numero legale, il Direttore dichiara aperta la seduta alle ore 14.30 con il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni
- 2) Pratiche Erasmus
- 3) Convenzioni/Protocolli di intesa
- 4) Contratti editoriali
- 5) Programmazione reclutamento RTDB e piano straordinario associati
- 6) Varie ed eventuali

**Ristretto ai ricercatori e ai proff. di I e II fascia**

- 7) Selezione pubblica, per il reclutamento di un ricercatore con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b), della legge 30/12/2010 n. 240, presso il dipartimento di studi letterari, filosofici e di storia dell'arte dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" per il settore concorsuale 10/B1, Settore-Disciplinare L-ART/02 (rif. 1404). Chiamata.

Il Direttore chiede di integrare l'ordine del giorno con il punto "Approvazione verbale del 03.04.2019". Il Consiglio approva all'unanimità.

**1) Approvazione verbale del 03.04.2019**

Il verbale è approvato all'unanimità.

## **2) Comunicazioni**

Il Direttore chiede di comunicare sempre all'ufficio gestione didattica eventuali variazioni riguardanti le aule richieste. Il Direttore ricorda che i dipartimenti non hanno un logo e che quello di ateneo per attività interne non va richiesto, a meno che non coinvolga enti esterni. Il patrocinio del Dipartimento per attività che coinvolgono enti esterni va richiesto al dipartimento. Il Direttore comunica che bisogna procedere alla riformulazione del piano strategico di dipartimento. Anche in tale prospettiva bisogna pensare a una razionalizzazione dell'offerta formativa, poiché i 25 corsi di laurea della macroarea non saranno più sostenibili. La giunta dovrà perciò iniziare a riflettere presto sul problema. La collega Floriana Curzi riferisce della sua partecipazione al tavolo ministeriale per la ricerca riguardante Culture and Cultural heritage (Horizon 2020), in cui è stata coinvolta ma senza essere stata indicata dall'ateneo. Il tavolo ha impostato una prospettiva che prevede un'attenzione alla digitalizzazione delle conoscenze e all'intelligenza artificiale, quindi alla cultura applicata. L'idea è quella di portare avanti tale tavolo di consultazione. La professoressa Morabito esprime il proprio disaccordo sulla linea ministeriale che mette da parte la cultura di base. Il Prof. Semplici esprime il proprio disappunto sul fatto che tale tavolo ministeriale sia stato formato con criteri assai opachi. Il Direttore spiega che ha saputo che la richiesta formale del ministero al nostro ateneo è stata inviata ma non sia arrivata. La Prof.ssa Curzi spiega che durante l'incontro si è cercato di far valere l'importanza della ricerca di base, ma la maggior parte del tavolo, composta da rappresentanti delle scienze dure, era a favore della ricerca applicata. Il Direttore comunica che il collega Occhipinti ha tenuto una lezione a \*\*\* per la quale il Rettore si è congratulato. Il Prof. Semplici prende la parola per comunicare il primo risultato relativo alla mail da lui inviata ai candidati rettori, che hanno dato molta attenzione all'iniziativa. Invita quindi i colleghi a partecipare attivamente a questa fase di elezione del futuro rettore, contribuendo al miglioramento dei programmi e a creare una base condivisa. Il Direttore annuncia che ai prossimi consigli di dipartimento verranno i candidati a presentare i loro programmi. Il Direttore comunica che il corso Lingua e cultura\*\*\* è stato approvato dal ministero. Il Direttore comunica che i concorsi art. 18 verranno banditi entro il 31 maggio. La Dott.ssa Parenti comunica che è on line il bando regione Lazio "Torno subito". Il Prof. Trifone comunica che la procedura di valutazione del Dott. Rea si è conclusa positivamente.

## **3) Pratiche Erasmus**

Il Direttore porta all'approvazione del Consiglio le pratiche studenti, come da allegato. Il Consiglio all'unanimità approva.

## **4) Convenzioni/Protocolli di intesa**

Il Direttore porta all'approvazione del Consiglio il rinnovo delle seguenti convenzioni richiesto dalla prof. Maddalena Signorini, che le illustra:

**tra l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di Storia dell'arte e la Biblioteca Casanatense**

**tra l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di Storia dell'arte e la Diocesi suburbicaria di Velletri-Segni, Archivio Storico diocesano di Velletri**

Il Consiglio all'unanimità approva.



Il Direttore porta all'approvazione del Consiglio la proposta di Accordo di Collaborazione scientifica e culturale, ai sensi delle Linee Guida 2017 (che si allega in copia), tra l'**Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"**, **Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di Storia dell'arte** e altre istituzioni europee. Il prof. Federico De Romanis illustra la proposta in maniera dettagliata. La proposta sarà inviata agli uffici competenti per la definitiva stesura.

Il Consiglio all'unanimità approva.

#### **5) Contratti editoriali**

Il Direttore comunica al Consiglio di dip.to la richiesta della prof.ssa Maddalena Signorini relativa all'approvazione di un contributo forfettario di euro. 2.000,00 IVA inclusa per la stampa del volume dal titolo "Tracce petrarchesche. Storia e significato di una prassi scrittoria" inserito nella Collana "Biblioteca dell'Archivium Romanicum. Serie I". Il Consiglio di Dipartimento preso atto delle ragioni della prof.ssa Maddalena Signorini letto il contratto vista la disponibilità finanziaria su UPB SignoriniM17SUSTAINABILITY – CUP E86C18000820005 di cui la prof.ssa Signorini è titolare, cap.lo 1030106 prenotazione n. 8385 COGC06010101 (Servizi di pubblicazione) Visti gli artt. 55 e 74 del Regolamento di Amministrazione e contabilità dell'Università di Tor Vergata e sue modifiche approvate con D.R. del 2.2.96 delibera di concedere alla ditta Casa Editrice Leo S. Olschki rappresentata dal legale rappresentante Dott. Daniele Olschki, con sede legale in Viuzzo del Pozzetto,8, cap 50126 Firenze, il contributo di euro 2.000,00 IVA inclusa per la stampa del volume dal titolo "Studi su Socrate" inserito nella Collana "Tracce petrarchesche. Storia e significato di una prassi scrittoria" inserito nella Collana "Biblioteca dell'Archivium Romanicum. Serie I".

#### **6) Programmazione reclutamento RTDB e piano straordinario associati**

Il Direttore propone di avviare la procedura per la programmazione del reclutamento tenendo conto che è in via di approvazione il piano straordinario associati. Il nostro ateneo prevede di avere 17 posti destinati a ricercatori idonei, quindi meno di uno per dipartimento. Il Direttore ritiene che sia prioritario individuare criteri che rimangano validi, proponendo quelli già individuati per i ricercatori tipo B: 1) rappresentanza del SSD; 2) importanza del SSD all'interno del CdL; 3) numerosità degli studenti. Sottolinea inoltre che bisogna guardare a una prospettiva futura. La Prof.ssa Morabito ritiene che sarebbe opportuno avere un quadro dettagliato della situazione di tutti i corsi di laurea. Il quadro verrà elaborato in vista del prossimo consiglio. Il Prof. Angelelli ricorda che lui è l'unico ricercatore abilitato rimasto fra gli abilitati della prima tornata che sin dalla formazione del dipartimento il consiglio si era impegnato a chiamare. Chiede quindi che il Dipartimento mantenga fede alla programmazione già decisa tre anni fa, altrimenti non darà più la propria disponibilità a svolgere attività didattica. Il Direttore conferma gli impegni, ma ricorda che l'ateneo ha dato dei criteri, che riconoscono come prioritaria la mancata copertura del SSD, e Storia dell'arte medievale non si trova in tale situazione. Il Direttore propone che nel caso specifico si faccia ricorso al piano straordinario associati, che non prevede tali criteri. Il Prof. Angelelli ricorda che comunque ci sono anche altri criteri. La Prof.ssa Lauria evidenzia che comunque Storia dell'arte medievale è un insegnamento fondamentale, che avrebbe bisogno di essere rafforzato. Il Direttore ribadisce che secondo i criteri decisi a livello di ateneo il settore risultava coperto. Il Prof. Semplici interviene per sottolineare che il nostro regolamento didattico è lacunoso, poiché non precisa il numero di ore di didattica obbligatoria, e invita i colleghi a richiedere indicazioni precise all'ateneo. Aggiunge che condivide appieno i criteri proposti del Direttore, ma questi possono rivelarsi comunque insufficienti di fronte a urgenze che si presentano al dipartimento. Sostiene anche la proposta del Direttore riguardo il piano straordinario associati. Il Prof. Dettori chiede chiarimenti riguardo i criteri. Il Direttore spiega ulteriormente i criteri, che valgono per tutto il reclutamento, sottolineando comunque che tutte le discipline hanno pari rilievo ai fini formativi. La Prof.ssa Signorini chiede se i criteri adottati possano

essere rivisti dall'ateneo; inoltre esprime il suo sostegno alla proposta del Direttore di razionalizzare i corsi di laurea. Il Direttore risponde che i nostri criteri incorporano quelli di ateneo, ribadisce inoltre la necessità di ridurre i corsi di laurea senza rischiare di perdere studenti. Il Prof. Casadio comunica che nell'odierno CdL di Lettere è emersa l'esigenza di un confronto all'interno dell'intera macroarea. Il Direttore spiega che sono decisioni che vanno prese dai dipartimenti e quindi confrontate. La Prof.ssa Spera sottolinea che per il futuro non si può separare la programmazione dei corsi di laurea da quella del reclutamento, individuando le priorità a entrambi i livelli. La Prof.ssa Agosti ribadisce la disponibilità a fondere i due corsi di storia dell'arte. Inoltre, ribadisce che la posizione espressa dal Prof. Angelelli è condivisa da tutta l'area di storia dell'arte.

#### **7) Varie ed eventuali**

Il Prof. Francesco Miano chiede di essere sostituito in commissione di esami per Filosofia morale da parte del prof. Ferraro come Presidente, insieme ai cultori della materia Deodati e Di Bernardo per le sessioni d'esame dei giorni 20 giugno e 3 luglio 2019.

Il Consiglio all'unanimità approva.

La prof. a contratto Carlotta Sylos Calò, essendo in maternità, chiede di essere sostituita in commissione per gli esami della sessione estiva dal prof. Stefano Gallo come Presidente, insieme alla prof. Rossana Buono.

Il Consiglio all'unanimità approva.

La prof. Maria Rosaria Falivene chiede al Consiglio di approvare l'assegnazione di incarichi di insegnamento a docenti esterni per il Corso di Alta formazione in Analisi e conservazione di materiali per beni cartacei e librari istituito con D.R. 1491/18 prot. 25958 del 27/7/18. La prof. Maria Rosaria Falivene illustra al Consiglio l'elenco dei docenti completo dei titoli dei loro insegnamenti con l'indicazione del periodo di svolgimento di ciascuno e della corrispondente retribuzione prevista, nonché il piano economico definitivo.

L'elenco dei docenti esterni e il piano economico definitivo sono parte integrante del verbale.

Il Consiglio all'unanimità approva.

La prof.ssa Maria Rosaria Falivene chiede al Consiglio di approvare l'assegnazione di incarichi di insegnamento a docenti interni ed ai tutor per il Corso di Alta formazione in Analisi e conservazione di materiali per beni cartacei e librari istituito con D.R. 1491/18 prot. 25958 del 27/7/18. La prof.ssa Maria Rosaria Falivene illustra al Consiglio l'elenco dei docenti interni e dei tutor completo dei titoli dei loro insegnamenti con indicazione del periodo di svolgimento di ciascuno e della corrispondente retribuzione prevista. L'elenco dei docenti interni e dei tutor è parte integrante del verbale.

Il Consiglio all'unanimità approva.

#### **Ristretto ai ricercatori e ai proff. di I e II fascia**

**8) Selezione pubblica, per il reclutamento di un ricercatore con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lettera b), della legge 30/12/2010 n. 240, presso il dipartimento di studi letterari, filosofici e di storia dell'arte dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" per il settore concorsuale 10/B1, Settore-Disciplinare L-ART/02 (rif. 1404). Chiamata.**

Il Direttore comunica che sono stati approvati gli atti della procedura valutativa per il reclutamento di un ricercatore con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato, ai sensi dell'art. 24, comma

3, lettera b), della legge 30/12/2010 n. 240, presso il dipartimento di studi letterari, filosofici e di storia dell'arte dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" per il settore concorsuale 10/B1, Settore-Disciplinare L-ART/02 (rif. 1404). E' risultato idoneo, con punti 90/100, il dott. Francesco Grisolia, il cui curriculum, a giudizio della commissione, risulta molto buono e la cui produzione scientifica attesta una piena padronanza delle metodologie della ricerca, notevole maturità di indagine, spiccato carattere di originalità e innovatività. Il Direttore, pertanto, propone di chiamare il dott. Francesco Grisolia nel ruolo dei RTDB.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Non essendoci altro da discutere, la seduta è tolta alle ore 17.00

Il Segretario  
(dott. Roberto Rea)

Il Direttore  
(prof. Emore Paoli)