

VERBALE DEL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, FILOSOFICI E
DI STORIA DELL'ARTE

VERBALE N. 54

del 04.03.2020

Il giorno 04 del mese di marzo dell'anno 2020, nell'Aula Moscati, si è riunito il C.d.D. di Studi letterari, filosofici e di storia dell'arte come da convocazione del 25.02.2020.

Risultano:

PROFESSORI ORDINARI

1.	Agosti Barbara	P
2.	Begioni Louis	G
3.	Brancacci Aldo	A
4.	Carbonetti Cristina	G
5.	Cursi Maria Floriana	P
6.	D'Aiuto Francesco	P
7.	De Vivo Franco	A
8.	Manica Raffaele	P
9.	Miano Francesco	P
10.	Paoli Emore	P
11.	Perilli Lorenzo	P
12.	Pocchetti Paolo	P
13.	Semplici Stefano	P
14.	Spera Lucrezia	G
15.	Stok Fabio	G
16.	Trifone Pietro	P

PROFESSORI ASSOCIATI

1.	Aportone Anselmo	P
2.	Aronadio Francesco	P
3.	Bauzon Stephane	G
4.	Beltramini Maria	P
5.	Campus Alessandro	P
6.	Caramia Maria Donatella	G
7.	Casali Sergio	P
8.	Cavagnoli Stefania	P
9.	Cerbo Ester	P
10.	Corradetti Claudio	G
11.	Costa Virgilio	P
12.	De Romanis Federico	P
13.	Dettori Emanuele	G
14.	Dragotto Francesca	P



15.	Falivene Maria Rosaria	P
16.	Ferraro Domenico	A
17.	Filippin Antonio	P
18.	Gallo Stefano	G
19.	Gavrilovich Donatella	G
20.	Gialdroni Teresa Maria	P
21.	Lardo Cristiana	G
22.	Manfreda Luigi	P
23.	Morabito Carmela	P
24.	Nardi Florinda	P
25.	Occhipinti Carmelo	P
26.	Panti Cecilia	P
27.	Patella Giuseppe	P
28.	Petroni Sandra	P
29.	Pierangeli Fabio	A
30.	Pomarici Francesca	P
31.	Privitera Tiziana	G
32.	Quintili Paolo	A
33.	Rea Roberto	P
34.	Salmeri Giovanni	P
35.	Signorini Maddalena	P
36.	Taormina Patrizia Daniela	G

RICERCATORI

1.	Angelelli Valter	P
2.	Antoniazzi Sandra	G
3.	Bertolazzi Federico	P
4.	Capotosto Silvia	P
5.	Ciotti Fabio	P
6.	Foà Simona	P
7.	Grisolia Francesco	P
8.	Inglese Alessandra	P
9.	Lauria Antonietta	P
10.	Lozano Zahonero Maria Purificacion	G
11.	Marinetti Sabina	P
12.	Marpicati Paolo	P
13.	Marroni Sergio	P
14.	Nocentini Silvia	G
15.	Pace Cristina	A
16.	Terracina David	G
17.	Votrico Angela	P



RAPPRESENTANTI DEL PERSONALE

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. Cascone Isabella | P |
| 2. Guglielmi Michela | G |
| 3. Parenti Pamela | P |
| 4. Rizzato Gabriella (Segretario) | P |

RAPPRESENTANTI
DEGLI STUDENTI

- | | |
|--|---|
| 1. Busto Andrea | A |
| 2. Comerci Valeria | A |
| 3. Franchi Leonardo (rapp. dottorandi) | A |
| 4. Geri Leonardo | A |
| 5. Guglielmi Francesco | A |
| 6. Marola Francesco (rapp. dottorandi) | A |
| 7. Mendicino Antonio | A |
| 8. N'Kombo Stefania | A |
| 9. Palumbo Miriam | A |
| 10. Papavero Alessia | A |
| 11. Simei Adriano | A |
| 12. Simeoni Michael | A |

Presiede il Direttore del Dipartimento, prof. Emore Paoli. Svolge le funzioni di Segretaria verbalizzante la dott.ssa Silvia Capotosto.

Constatata la presenza del numero legale, il Direttore dichiara aperta la seduta alle ore 15.00 con il seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbali del 15.01.2020 e del 05.02.2020
- 2) Comunicazioni
- 3) Offerta formativa 2020/2021
- 4) Pratiche Erasmus
- 5) Richieste di congedo a.a. 2020/2021
- 6) Richieste di istituzione e/o riattivazione dei Master e dei Corsi di Perfezionamento per l'a.a. 2020/2021
- 7) Convenzioni
- 8) Bando POR FSE, Contributi per la permanenza delle eccellenze nel mondo accademico
- 9) Bando "Leonardo da Vinci". Selezione richieste
- 10) Varie ed eventuali

1) Approvazione verbali del 15.01.2020 e del 05.02.2020

Essendoci ancora degli aspetti da revisionare e da mettere a punto l'approvazione è rimandata all'8 aprile 2020, data del prossimo Consiglio di Dipartimento.



2) Comunicazioni

Il Direttore riferisce al Consiglio quanto è emerso dalla riunione sulla VQR tenutasi la scorsa settimana, alla quale hanno partecipato in qualità di delegati i Professori Roberto Rea e Virgilio Costa. In particolare il Prof. Paoli precisa che il numero massimo complessivo di prodotti da sottoporre a valutazione viene calcolato a livello dipartimentale, sicché ciascun professore / ricercatore potrà presentare un numero di pubblicazioni pari o anche superiore a 4; la scelta di quali e quante pubblicazioni di ciascuno sottoporre a valutazione per il raggiungimento del numero totale dei prodotti previsto dalla VQR spetterà al Direttore. Viene poi ceduta la parola al Prof. Virgilio Costa, che richiama brevemente quali siano le modalità di deposito delle pubblicazioni sulle piattaforme IRIS e CINECA e ricorda che sono interessati alle procedure per la VQR tutti gli incardinati nel Dipartimento al 1 novembre 2019. Il Prof. Semplici segnala alcune difficoltà nella sincronizzazione delle pubblicazioni sulle piattaforme IRIS e CINECA. Il Direttore invita allora i membri del Consiglio a controllare che entrambe siano sempre aggiornate, ricordando in particolare ai membri del Collegio del Dottorato in Studi comparati che proprio dal numero e dalla qualità delle loro pubblicazioni – elementi valutabili soltanto se queste ultime sono presenti sulle piattaforme – dipende l'accreditamento del Dottorato e il numero dei posti che si potranno mettere a bando.

Viene ceduta la parola alla Prof.ssa Felisini, che in qualità di rappresentante del Consiglio di amministrazione aggiorna i colleghi sulle ultime deliberazioni:

- è stata approvata per l'a.a. 2019/2020 la retribuzione aggiuntiva per i ricercatori che svolgono attività didattica, per la quale sono stati assegnati alla Macroarea di Lettere e Filosofia 102.000 euro;
- sono stati assegnati alle varie Macroaree, in proporzione al numero degli iscritti al I anno, i fondi MIUR per le attività svolte da studenti e dottorandi, come tutorato e corsi zero. La Macroarea di Lettere e Filosofia ha ricevuto 30.000 euro su 170.000 totali: al 31.12.2019 si sono avute infatti 1.177 nuove iscrizioni, un numero in crescita rispetto all'anno precedente.

Dopo aver invitato i membri del Consiglio a prendere visione dei diversi bandi che sono stati loro inviati tramite posta elettronica nei giorni precedenti, il Direttore cede la parola al Prof. Bertolazzi. Il Professore comunica di avere in programma la presentazione degli atti del Convegno *Veredas. Convegno internazionale di studi in memoria di Nello Avella* e quella del catalogo del fondo Avella, informando poi il Collegio dell'arrivo, grazie alla convenzione con l'*Universidade Federal do Rio de Janeiro* (UFRJ), di un dottorando in co-tutela che dovrà essere autorizzato dal Direttore a far capo al Dipartimento per la propria attività di ricerca.

3) Offerta formativa 2020/2021

Il Direttore comunica ai Coordinatori dei Corsi di Studio che nel prossimo Consiglio di Dipartimento dell'8 aprile p.v. si delibereranno le programmazioni didattiche secondo quanto inserito in GOMP e che quindi sarà necessario fornire al referente per il GOMP, dott. Michela Guglielmi, la delibera del Consiglio di Corso di Laurea contenente lo schema, ultimo e definitivo, delle attribuzioni di affidamenti e compiti didattici a.a. 2020/2021. Il Direttore ricorda ai Coordinatori dei Corsi di Studio che entro il 30 marzo è necessario compilare in SUA-CdS i quadri in scadenza, anche tenendo conto delle osservazioni del Manager didattico e del Presidio di Qualità. I quadri in scadenza sono: Sezione amministrazione (quadri della voce 'Informazioni', didattica programmata, didattica erogata [docenti dell'Ateneo e altri docenti con ruolo di docente di riferimento]), Sezione Qualità (A1.b, A3.b, A4.b.1 (solo in caso di modifica), A4.b.2, A5.b, B1, B2, B4, B5, D1, D2, D3). Il Consiglio approva all'unanimità.



4) Pratiche Erasmus

Non sono presenti pratiche Erasmus.

5) Richieste di congedo a.a. 2020/2021

Il Direttore porta all'approvazione del Consiglio la richiesta di congedo senza oneri per il Dipartimento, che si allega, per l'anno accademico 2021/2022, da parte del prof. Alessandro Giuseppe Francesco Campus dal 01/01/2021 al 31/10/2021.

Informa che il Consiglio i Corsi di Laurea relativi hanno presentato i verbali con le modalità di copertura didattica dei moduli, come da allegati.

Il Consiglio approva all'unanimità.

6) Richieste di istituzione e/o riattivazione dei Master e dei Corsi di Perfezionamento per l'a.a. 2020/2021

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio le riattivazioni dei seguenti Master, con sede amministrativa presso la Scuola IAD, come da richieste dei Coordinatori che si allegano:

RIATTIVAZIONI senza modifiche di Statuto

DLC - Didattica della letteratura per competenze

Il livello, in modalità teledidattica, Coordinatrice Prof. Cristiana Lardo

LAT – Didattica della Lingua Latina

Il livello, in modalità teledidattica, Coordinatore Prof. Fabio Stok.

LCS - Insegnare Lingua e Cultura Italiana a Stranieri

Il livello, in modalità teledidattica, Coordinatrice Prof. Florinda Nardi

RIATTIVAZIONI con modifiche di Statuto

DSA - Disturbi Specifici dell'apprendimento e Scambio Educativo

I livello, in modalità teledidattica, Coordinatrice Prof. Francesca Dragotto

Modifiche: Art. 3, art 5, art. 6 e 13 dello Statuto.

Il Direttore comunica ai componenti del Consiglio che - in ordine ai master sopra citati - è stata assunta la delibera del Collegio Didattico Scientifico della Scuola IaD (seduta del 27 febbraio u.s.), presso la cui Segreteria è depositata tutta la documentazione utile e necessaria (Statuti nel caso di Master modificati, Schede del Nucleo di Valutazione, Lettera di intenti per il Master in convenzione).

Il Consiglio approva all'unanimità la riattivazione dei Master in elenco per l'a.a. 2020/2021.

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio le riattivazioni e l'attivazione dei seguenti Master/Corsi di perfezionamento, con sede amministrativa presso il Dipartimento di studi letterari, filosofici e di storia dell'arte, come da richieste dei Coordinatori che si allegano:

Modelli e categorie della filosofia contemporanea (Corso di perfezionamento)

Coordinatore prof. Luigi Antonio Manfreda

MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi

I livello, Coordinatrice prof. Donatella Caramia

In convenzione con l'*Università Popolare di Musicarterapia* (U.P.M.A.T.).

Nuove tecnologie per la comunicazione, il cultural management e la didattica della storia dell'arte: per una fruizione immersiva e multisensoriale dei Beni Culturali ("*New technologies for communication, cultural management and teaching of Art History: for an immersive and multi-sensory use of Cultural Heritage*").

Il livello, Coordinatore prof. Carmelo Occhipinti

Etica e informatica (Corso di perfezionamento di nuova istituzione)

Coordinatore prof. Giovanni Salmeri.

Il Consiglio, presa visione della documentazione presentata e allegata e parte integrante del presente verbale (Schede del Nucleo di Valutazione e Lettere di intenti per il Master in convezione), **approva all'unanimità la riattivazione e l'attivazione dei Master e del Corso di perfezionamento su menzionati**, senza modifiche di Statuto, **per l'a.a. 2020/2021**.

La prof. Falivene informa il Consiglio che il Corso di Alta formazione è in continuità con quello offerto lo scorso anno "Analisi e conservazione di materiale per beni cartacei e librari"

7) Convenzioni

Il Direttore porta all'approvazione del Consiglio il rinnovo della Convenzione tra **l'Università degli Studi Roma "Tor Vergata"** con il **Consorzio ICoN** per la gestione del Corso di Laurea triennale in Lingua e cultura italiana per stranieri", che il Consorzio eroga in modalità telematica a studenti stranieri residenti all'estero. La **prof. Florinda Nardi**, referente della convenzione, la illustra in maniera dettagliata.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Direttore porta all'approvazione del Consiglio la lettera di intenti, proposta dalla prof.ssa Donatella Gavrilovich, tra il Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di storia dell'arte e l'Università dell'Insubria per il progetto H2020 "The digital asset of the European Creativity: towards a documental eco-system of the European cultural Heritage of the performing arts".

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Direttore porta all'approvazione del Consiglio l'Accordo di collaborazione internazionale tra **l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"**, e **l'Università CLAEH – Centro latinoamericano de Economia Humana**, proposta dal prof. Federico Bertolazzi che la espone in maniera dettagliata.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il prof. Anselmo Aportone chiede del Consiglio l'approvazione di un accordo tra il Dottorato di filosofia (dottorato interateneo delle Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" e di Roma Tre) e l'Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione (ISTC) del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR) per l'istituzione di un programma di dottorato intersettoriale.

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Direttore porta all'approvazione del Consiglio l'accordo di collaborazione internazionale tra **l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"**, e **l'Academia Brasileira De Letras**, proposta dal prof. Federico Bertolazzi che la espone in maniera dettagliata.



Il Consiglio approva all'unanimità

8) **Bando POR FSE, Contributi per la permanenza delle eccellenze nel mondo accademico**

Il Direttore informa il Consiglio che con riferimento al Bando Regione Lazio "Contributi per la permanenza nel mondo accademico delle eccellenze" è pervenuta la proposta dalla prof.ssa Florinda Nardi, relativa al progetto LiG – “La letteratura italiana nell’era globale”. La collega Nardi, su invito del Direttore, illustra il progetto.

Il Consiglio approva all'unanimità.

9) **Bando “Leonardo da Vinci”. Selezione richieste**

Il Direttore espone gli obiettivi del Bando “Leonardo da Vinci”, che dà attuazione all’art. 3 comma 1 del DM 101 del 5 febbraio 2018 inquadrandosi nell’ambito delle attività della Strategia MAECI-MIUR per la promozione all’estero della formazione superiore italiana 2017/2020. Vengono poi illustrate le tre azioni previste dal bando, esplicitando le tipologie di candidati per ciascuna di esse:

1. mobilità dei docenti della formazione superiore italiana, da qualificare come *visiting professor*. L’azione è rivolta a docenti di ruolo e a contratto delle università italiane, inclusi ricercatori a tempo indeterminato e di tipo A e B, docenti di ruolo e a contratto delle istituzioni del settore AFAM statali e non statali legalmente riconosciute;
2. mobilità di giovani ricercatori (di tutte le tipologie), dottori di ricerca e dottorandi, specializzati e specializzandi, assegnisti di ricerca, cultori della materia, studenti con laurea specialistica/magistrale e studenti con diploma accademico di secondo livello (AFAM). L’azione è rivolta alle categorie sopra elencate;
3. medaglia “Leonardo Da Vinci” per il miglior elaborato originale scientifico o artistico (sia inedito che già pubblicato), di qualsiasi ambito. L’azione è rivolta a candidati singoli oppure in gruppo, preferenzialmente di età non superiore ai 35 anni, che ricadano in una delle seguenti categorie: ricercatori (tutte le tipologie), dottori di ricerca, dottorandi, specializzati e specializzandi, assegnisti di ricerca, cultori della materia, studenti con laurea specialistica/magistrale e studenti con diploma accademico di secondo livello di Istituzioni AFAM. Il premio consiste nell’assegnazione di una medaglia “Leonardo Da Vinci” e nell’erogazione di un premio in denaro.

Il Direttore del Dipartimento, cui spetta il compito di avanzare la proposta di partecipazione, specifica che nel bando è prevista la possibilità di presentare una sola candidatura relativa a una sola delle tre azioni previste. Dal momento che sono state avanzate due candidature, quella del Prof. Perilli e quella del Prof. Aronadio, si delibera che il Direttore presenterà la proposta sulla quale si sono accordati i due proponenti.

Il Consiglio, approva, all'unanimità

10) **Varie ed eventuali**

Il Direttore comunica al Consiglio di dip.to la richiesta del prof. Francesco D’Aiuto relativa all’approvazione di un contributo forfettario di euro 4.359.68 IVA compresa (4.192,00 +iva al 4%167,68) per la stampa del volume quale periodico in continuazione *Nea Rhome. Riviste di ricerche bizantinistiche* 16 (2019) (stampa 2020). Il prof. D’Aiuto propone la Ditta STI Stampa Tipolitografica Italiana in quanto ha curato la stampa del precedente volume della rivista.

Il Consiglio di Dipartimento preso atto delle ragioni del prof. D’Aiuto letto il contratto vista la disponibilità finanziaria su UPB LucaS15Prin cap.lo 1030106 prenotazione n. 1240/2020

COGC06010101 (Servizi di pubblicazione) Visti gli artt. 55 e 74 del Regolamento di Amministrazione e contabilità dell'Università di Tor Vergata e sue modifiche approvate con D.R. del 2.2.96 ratifica di concedere alla STI *Stampa tipolitografica italiana* di Roma il contributo di euro 4.359,68 IVA compresa (4.192,00 +iva al 4%167,68) per la stampa "Nea Rhome. Rivista di ricerche bizantinistiche vol. 16 (2020).

Il Consiglio, approva, all'unanimità

Il Direttore sottopone al Consiglio l'approvazione della variazione del Collegio dei docenti del Master "Nuove tecnologie per la comunicazione, il cultural management e la didattica della storia dell'arte: per una fruizione immersiva e multisensoriale dei beni Culturali"

Il Consiglio, approva, all'unanimità

Non essendoci altro da discutere, la seduta è tolta alle ore 16.30

Il Segretario
(Dott.ssa Silvia Capotosto)

Il Direttore
(prof. Emore Paoli)